



artista: the death of anna karina
titolo: new liberalistic pleasures
etichetta: unhip records
numero di catalogo: unhip08
formati: CD (6 pannelli) ed LP (limitato a 500 copie)
11 brani, 35 minuti e 20 secondi
data pubblicazione: gennaio, 2006
distribuzione italiana:
wide records, pisa
tel. 0503138477 - fax 0509711399
email: distribuzione@widerecords.com
www.widerecords.com - www.promorama.it

i TDOAK sono: giulio (voce/testi), alessandro (chitarra), luca (basso), davide (chitarra/tastiere), adriano (batteria), rocco (chitarra/tastiere)

due parole sul gruppo: provenienti da varie parti dell'emilia **the death of anna karina** (www.thedeathofannakarina.com) nascono dal percorso del gruppo hc *inedia*. al loro attivo, oltre ad uno split con il gruppo emo-violence francese the flying worker e vari contributi a compilations, un album omonimo (heroine, 2002) ispirato dalla visione di *vivre sa vie* di jean-luc godard ed inciso in presa diretta con la supervisione di giulio favero ex-chitarrista degli one dimensional man. nel 2003 i tdoak si arricchiscono di un componente – rocco - già membro dei *la quiete*, il quale aggiunge chitarra e tastiere. segue un'intensa attività live calcando palcoscenici (e pavimenti) un po' ovunque: italia, germania, olanda, austria... suonando tra gli altri con melt-banana e the vanishing. nel corso del 2004 tdoak affrontano la sofferta registrazione del secondo album, ostacolata da incidenti (anche in senso fisico: un infortunio del batterista) e sventure di vario tipo. l'album presenta 11 brani che sanciscono il distacco dalla monocromia screamo, e mostrano un panorama denso di riferimenti sonori (dagli arab on radar ai camera obscura e ai blood brothers passando per duran duran e depeche mode). i tratti distintivi del nuovo lavoro risiedono nella cura per gli arrangiamenti di tastiera, nell'attitudine rockettara e nel taglio satirico ed autoironico dei testi. il disco è stato registrato ancora una volta da giulio favero e masterizzato agli studi D&M di berlino. l'artwork è opera di greta della heartfelt (www.heartfelt.it). in preparazione un videoclip (della traccia d'apertura) e un tour dove poter dare prova anche in ambito extra-hardcore di essere una delle bands più potenti e intense in circolazione che sa bilanciare come pochi aggressività e melodia.

tracklist:

1. me and wittgenstein down the street by the schoolyard 2'37"
2. decapitation decapitation 3'23"
3. the state 2'36"
4. every revolution is a throw of dice 2'18"
5. simon le bon against the tradition (revisited) 2'23"
6. kickin' a dead pig bag 2'10"
7. the cure 2'46"
8. castration 3'04"
9. I hear the seduction of new liberalistic pleasures on your cd 6'02"
10. jlg and anna karina in a bar 3'04"
11. instrumental 4'53"

unhip records

bologna, italy – www.unhiprecords.com – info@unhiprecords.com